

Beszámoló 2024.

Az Alapítvány a Magyar Népi Kultúráért 2024-ben is megújult erővel és lendülettel sikeresen szervezte, segítette, illetve működtette a 74 éves Vadrózsák Néptáncgyűttes két csoportját, a Vadrózsák Néptáncgyűttes felnőtt csoportot és a Cavinton senior csoportot. A táncpróbák mindkét csoportnak heti 2 alkalommal 1,5-2 órát tartottak januártól júniusig és a nyári szünet után szeptembertől decemberig.

A két csoport összlétszáma kb. 40 fő körül mozog. A táncművészeti szakmai munkát Onodi Attila a Népművészet Ifjú Mestere, Magyar Bronz Érdemkereszt kitüntetettje és Csécsi Katalin a Népművészet Ifjú Mestere vezették júniusig. Szeptembertől Onodi Attila helyett Chifor Lénárd, a Duna Művészegyüttes táncművésze, Örökös Aranyaskantyús táncosa vette át a férfitánc oktatását.



Az Alapítvány a Magyar Népi Kultúráért és az általa működtetett Vadrózsák Néptáncgyűttes célja változatlan: felkutatni a magyar folklór kincseit, értékeit, valamint ápolni és megőrizni a hagyományainkat, népi kultúránkat. A rendszeres közös műhelymunka és fellépések mellett mindkét csoport céljának tekinti a néptánc és a kapcsolódó hagyományok népszerűsítését a fiatalok és az idősebb korosztály számára. Az együttes a fővárosban igyekszik tagjainak népi kultúra iránti odaadását és a magyar hagyományok terén megszerzett ismereteit azokhoz is eljuttatni, akik valami miatt egyáltalán nem, vagy csak ritkán juthatnak „a tiszta forráshoz”

A két csoport együtt és külön-külön is fellépett különböző rendezvényeken, előadásokon, fesztiválokon.

Közös fellépés volt március 22-én az Újbuda Tavasz keretein belül a „Lélekindulás” című műsor újra felelevenítése. Ez az előadás 2023-ban a Tamási Áron emlékében készült.

Tavasszal (április 5-10.) egzotikus turné keretén belül 3 pár senior táncos részt vett egy nemzetközi néptáncfesztiválon Thaiföldön, ahol hatalmas sikert arattak a szilágysági és a déldunamenti üveges lánytánc koreográfiáikkal, és hitelesen képviselték a magyar kultúrát hatalmas élményekkel gazdagodva.



Az Őrmezei Közösségi Házzal évek óta tartó szoros és jó munkakapcsolatban áll az együttes, így a Húsvéti rendezvénysorozat résztvevőiként a fiatalok és idősek kézműves foglalkozást tartottak gyermekeknek.

A fiatalok Albertfalván adtak fél órás műsort április 13-án.

A Cavinton csoport rendszeres résztvevője a Hontravel Kft. által szervezett nyugdíjas Ki Mit Tud? versenyeknek. Az április 21-én, Budapesten tartott elődöntő sikere után a siófoki döntőn (amelyet május 24-26. között tartottak), idén is kiemelt arany minősítést nyertek.

Csepelen az Öregtáncos Találkozón május 11-én, június 13-án pedig a Kispesti Pedagógus napi ünnepségen táncoltak a seniorok. Június 1-én bemutatták a Fonóban a Nyárköszöntő Fesztivál keretein belül az „Édesanyám rózsafája” című koreográfiát, amelyben magyarpéterlaki és mezőkölpényi táncokat táncoltak. Június 16-án a Tatai Sokadalomban ismét nagy sikerrel adták elő ezt a táncot.

Ősszel különleges felkérés érkezett DJ Dominiktól, így szeptember 7-én a Siófoki Nyárázó Retrobulin léptek fel a fiatalok.



Szeptember 14-én az együttes Őrmező Ünnepe fél órás műsort adott közösen mindkét csoport táncosaival.

Szeptember 22-én Ráckeven, az Ászok Fesztivál idején a KÖTESZ (Kárpát-medencei Öregtáncos Együttesek Szövetsége) által szervezett szabadtéri színpadi előadásnak a Cavinton csoport is részese volt. Ugyancsak a KÖTESZ szervezte Székesfehérváron, november 23-án a Katalin napi bált, amelyet a senior együttesek táncbemutatói előztek meg.

Szeptember 29-én a Hagyományok Házában tartott „30 éves a Martin György Néptáncszövetség” rendezvényen a Vadrózsák Néptáncegyüttest mindkét csoportja maximális részvétellel, aktívan képviselte. Tánctanárai a Karsai Zsigmond teremben csíki táncokat tanítottak, amelybe sok résztvevő becsatlakozott.

Október 17-én a Szent Lujza Szeretetotthonban jótekonysági előadást adtak a senior táncosok a bentlakóknak. A karácsonyi ünnepekre hangolódva pedig Újbuda lakosságának „Milotai csillagjáték” c. műsorral készült a senior csoport.



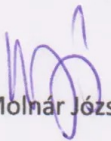
2024-ben tovább folytatódtak a rendszeres táncházak, havonta egy alkalommal az Őrmezei Községi Házban, összesen 8 alkalommal. Mindig más fiatal, feltörekvő zenekar kapott lehetőséget a bemutatkozásra, a táncolók szórakoztatására. Júniusig Onodi Attila volt a táncház gazdája, ősszel két vendég tánctanárt kért fel az együttes (Vizeli Dánielt és Galát Pétert) a táncházak lebonyolítására Csécsi Katalin mellett. Ez jó ötletnek bizonyult, mert megnőtt az érdeklődés a táncházasok körében a Vadrózsák Táncházak iránt, sok új táncos érkezett a táncházba.

A Vadrózsák felnőtt együttesének és a Cavinton szenior csoportjának folyamatos együttműködése a generációk közötti szoros kapcsolatot, az egymásra utaltságot testesíti meg, amire a mai világban rendkívül nagy szükség van. A közös foglalkozások nemcsak próbaként, edzésként, hanem közösségi eseményként is felfoghatók, melyek során a felnőtt táncosok életpasztyákat szerezhetnek az idősebbektől, az idősebb generáció pedig

feltöltődést és lendületet kaphat a fiatalabbaktól. Az elmúlt évek alatt szoros kapcsolat, igaz barátság, kiváló hangulat alakult ki a két különböző generáció között. Tökéletesen tud együtt dolgozni a felnőtt és a senior csapat, nagyon szeretik és tisztelik egymást. Ez igazán példaértékű Magyarországon!

Az együttes egész éves munkája nyomon követhető a www.vadrozsak.hu illetve a www.cavintonneptanc.hu valamint a Facebook oldalon (Vadrózsák Néptáncegyüttes, Cavinton Néptáncegyüttes)

Budapest, 2025. 04. 28.



Molnár József