

2017. évi beszámoló

Az alapítvány megalapítása és 2016 után, újra elmondhatjuk, hogy a legsikeresebb évet zártuk 2017-ben. Változatos, színvonalas előadásokkal, külföldi turnékkal (Hong Kong, Taiwan, Erdély, Málta, Szlovénia), jeles művészekkel (Dűvő Zenekar, Zagyva Banda, Pálházi Bence Bandája, Sergő Zenekar), méltó színházakban, rangos fesztivál meghívásokkal (Vizes VB Megnyitó Gála). Az együttes fennállása óta történelmet írt, a felnőtt csoport bejutott a Fölszállott a páva 2017-es évad televíziós verseny előadásába!

A táncművészeti szakmai munka Erdélyi Tibor Erkel-díjas koreográfus, a Népművészet Mestere, művészeti vezetőnk irányításával folyik. A csoportokat Onodi Attila és Onodiné Csécsi Katalin, a Népművészet Ifjú Mestere miniszteri díj kitüntetettjei vezetik. 2015. augusztus 20.-án Erdélyi Tibor a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjét, Onodi Attila a Magyar Bronz Érdemkeresztjét kapta a Magyar Köztársaságtól szakmai munkájuk elismeréséül, ami hatalmas boldogság, és igen nagy büszkeség mindannyiunk számára. 2016. március 15.-én Erdélyi Tibor Magyarország Érdemes Művésze díjazott lett, 2017 -ben pedig Prima díjas.



Az alapítvány és az általa támogatott budapesti Vadrózsák Néptáncgyűttes célja változatlan: felkutatni a magyar folklór kincseit, értékeit, valamint ápolni és megőrizni a hagyományainkat, népi kultúránkat. A rendszeres közös műhelymunka és fellépések mellett mindkét együttes céljának tekinti a néptánc és a kapcsolódó hagyományok népszerűsítését a fiatalok és az idősebb korosztály számára is. Az együttes itt, az ország szívében igyekszik tagjainak a népi kultúra iránti odaadását és a magyar hagyományok terén megszerzett ismereteit azokhoz is eljuttatni, akik valami miatt egyáltalán nem vagy csak ritkán juthatnak „a tiszta forráshoz”.

A Vadrózsák Néptáncgyűttes vezetői 2017 nyarán ismét meghívást kaptak Taiwanra, és Hong Kongba, ahol 2 hetet töltöttek, tanítottak, workshop-okat tartottak, és bemutatták a magyar néptánc és kultúra gyöngyszemeit. Ápolták és szorosra fűzték az ottani kulturális vezetőséggel a kapcsolatot, és megbeszéléseket tartottak egy esetleges 2018-as nagy létszámú Hong Kong Vadrózsák turnéről. Ennek megalapozása céljából az évet egy Hungarian Folk Event-tel kezdtük februárban, Hong Kongból érkezett hozzánk egy közel 30 fős diákcsoport tanulmányi kirándulásra.



Szakmai munkáink minőségét mutatja, hogy tavasszal és ősszel is meghívást kaptunk rangos budapesti fesztiválokra, többek között a XXVI. Budapesti Borfesztiválra, a Disznótoros Kolbászfesztiválra, Rosália Fesztiválra, VinAgóra Borversenyre és a Magyar Táncház Napjára a Liszt Ferenc téren (Hagyományok Háza szervezés). Ez utóbbi alkalmával a Család Barát Magazin is készített riportot velünk. Valamint télváró gyerekeknek szóló ismeretterjesztő előadást adtunk a MŰPA Rendezvény Színház felkérésére.



Idén is eljutottak táncosaink több külföldi országba, hirdelve gyönyörű népi kultúránkat: Szlovéniában, Máltán és Erdélyben is közel egy-egy hetet töltött mindkét csoport szinte teljes létszámmal!



Különleges és felejthetetlen színfoltja volt 2017 évének, hogy meghívást kaptunk a FINA Vizes VB Megnyitó Ceremóniáján való részvételre és tánagra. Román Sándor vezette munka során betekintést kaptunk a profi táncvilág életébe, és annak a világraszóló eseménynek a részesei lehettünk, aminek az egész világ csodájára járt és több rangos elismerést, díjat is megnyert!



Ezen előadásokon kívül folyamatosan érkeztek felkérések helyi, önkormányzati műsorokra, külföldi turistáknak, Őrmezőn minden ünnepkörhöz kapcsolódva tánc és kézműves foglalkozást tartottunk. Minden hónap első péntekén Újbudai Botladozók táncház az Őrmezei Közösségi Házban, idősek részére, egyszerűbb lépések tanítása és közös tánc várja az érdeklődőket. Csütörtökönként felnőtt utánpótlás tanfolyam a Szentkirályi utcában egész évben.

Ruhatárunk legjelentősebb beruházása a magyarbódi női viseletek beszerzése volt 2017-ben. A 10 rend komplett viseletet Furik Rita, a Felvidék kiváló szakembere készítette, mindegyik egyedi tervezésű. Sor került kalotaszegi bujkák varratására is, ezt is egy magas szakmai tudású, türei varró, Bálint Tibor készítette. Közben folyamatosan zajlik a székely női viseletek felújítása, most fehér kötényekkel bővült eszköztárunk.

Az elmúlt évek alatt szoros kapcsolat, igaz barátság, kiváló hangulat alakult ki a két különböző generáció között. Tökéletesen tud együtt dolgozni a felnőtt és senior csapat, nagyon szeretjük egymást emberileg, mély tisztelettel adózunk egymás szakmai tudásán. Ez igazán egyedülálló és példaértékű a mai Magyarországon!

Nyáron a csoportok szakmai programját a saját szervezésű táborok segítik. A felnőtt együttes tábora változó helyszínű, a senior csoport immár hagyományosan, évek óta Tabajdon tölti az egyhetes intenzív táncot. Többéves tapasztalattal kijelenthetjük, hogy a heti rendszerességgel tartott próbák mellett, igen jelentős az a szakmai-tudásbeli fejlődés, ami a tábori keretek között elérhető a táncosoknál. A tánc mellett ilyenkor kerül sor a ruhatár, jelmeztár leltározására, felújítására, egyéb kiegészítők (kalárisok, botok, csengettyűk, betlehem, stb.) elkészítésére.

Cavinton senior csoportunk az V. Újbudai Szenior Ki Mit Tud Fesztiválon ismét aranyérmesek lettek, valamint a Hontravel által meghirdetett VII. Országos Nyugdijas Ki Mit Tud-on és a VII. Országos Népek Tánca -Népek Zenéje versenyeken is sikerrel szerepeltek!



A Vadrózsák Néptáncgyűttes mindkét csoportjának létszámát sikeresen emeltük, szerencsére folyamatosan érkeztek új érdeklődők. A felnőtt tánckar mellé továbbra is olyan fiatalok kerültek, akik vidékről a fővárosi egyetemekre, főiskolákra kerültek, és már valamilyen szinten foglalkoztak néptáncsal. Ezáltal lehetővé tettük nekik a könnyebb beilleszkedést a fővárosi életbe, irányvonalat adtunk az esetleges elkallódás, elmagányosodás veszélye ellen. A magyar népi kultúra aktualizálása a mai fiataloknak nemzeti fennmaradásunk egyik fontos záloga.

Bízunk benne, hogy fellepéseink és rendezvényeink a főváros szellemi és kulturális életének tartalmas színterítői voltak, és vendégeink a magyar néptánc és néphagyományok lelkesedését, életörömét fenntartják, és továbbadják majd környezetüknek, esetlegesen külföldi hazájuknak is.



A Vadrózsák felnőtt egyesületének és a Cavinton szenior csoportjának folyamatos együttműködése gyakorlatilag a generációk közötti szoros kapcsolatot, az egymásra utaltságot testesíti meg, amire a mai világban rendkívül nagy szükség van. A közös foglalkozások nemcsak próbaként, edzésként, hanem közösségi eseményként is felfoghatóak, melyek során a felnőtt táncosok élettapasztalatokat szerezhetnek az idősebbektől, az idősebb generáció

pedig feltöltődést és lendületet kaphat a fiatalabbaktól. Elmondhatjuk, hogy Magyarországon példamutatóan, egyedülállóan kiváló kapcsolat van a Vadrózsás felnőtt és senior táncosok között. Igaz barátságok, mély tisztelet a szakmai tudásuk előtt és nem „kötelező közös előadások feelingje”! Meggyőződéssel állítjuk, hogy nagy részben az ilyen kis közösségekre épülő hálózat tartja életben a magyar kultúrát és őrzi meg néphagyományainkat.



Az együttes egész éves munkája nyomon követhető a www.vadrozsak.hu illetve a www.cavintoneptanc.hu valamint a Facebook oldalon (Vadrózsák Néptáncegyüttes, Cavinton Néptáncegyüttes)

Budapest, 2018. 03.05.

Alapítvány
a Magyar Népi Kultúráért
1112 Bp., Címvis u. 8.
Adószám: 18129597-1-43


Molnár József

Elnök